

CAFÉ ZIMMERMANN

L'ensemble Café Zimmermann a été créé en 1999, et se situe aujourd'hui au premier rang du concert baroque en France et dans le reste de l'Europe. Sous la conduite de la claveciniste Céline Frisch et du violoniste Pablo Valetti, sont réunis des solistes qui s'attachent à faire revivre l'émulation artistique portée par l'établissement de Gottfried Zimmermann, dans la Leipzig du XVIIIème siècle. Café Zimmermann a collaboré avec des artistes comme Gustav Leonhart, Sophie Karthäuser, Roberta Invernizzi, Dominique Visse, ou encore les choeurs Les Éléments et Accentus.

Depuis 2014, Café Zimmermann a débuté une résidence à la Cathédrale Sainte Réparate de Nice. Les premiers concerts au sein de ce joyau d'architecture baroque ont remporté un grand succès.



Café Zimmermann, en résidence au Grand Théâtre de Provence, bénéficie du soutien du Ministère de la Culture et de la Communication - Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA, de la Communauté du Pays d'Aix, et du Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur. L'ensemble est membre de la Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux. Mécénat Musical Société Générale est le mécène principal de Café Zimmermann.

LES MOMENTS MUSICAUX DES ALPES MARITIMES

L'association « Les Moments Musicaux des Alpes-Maritimes » a été fondée pour faire partager à un large public des moments musicaux d'excellence, conduire des actions éducatives et soutenir des projets caritatifs.

Pour assurer la qualité artistique et musicale, la programmation est confiée à Céline FRISCH et Pablo VALETTI, directeurs artistiques de l'ensemble en résidence Café Zimmermann.

Cette aventure culturelle a débutée le 3 mai 2015 à l'occasion de l'inauguration des travaux de restauration de la cathédrale. Quatre grands concerts ont été produits avec la participation exceptionnelle de : Emöke BARATH, Kristina HAMMARSTRÖM, Damien GUILLON, le chœur de chambre LES ELEMENTS.

Cette date signe la relance d'une activité culturelle d'ampleur à la Cathédrale de Nice avec l'objectif de créer, en 2016, une saison « Des Musiques Sacrées ».

FONDATION LENVAL

« Recevoir tous les enfants, sans condition de ressources et sans distinction de culte ou de nationalité. » Telle est la mission de la Fondation Lenval.

A cela s'ajoutent la Qualité des soins, le haut niveau d'Enseignement, et le dynamisme de la Recherche. La Fondation a pour première mission de dispenser des soins et d'assurer des prises en charge sociales et médico-sociales. Grâce à l'engagement de ses Administrateurs bénévoles depuis près de 130 ans et aux efforts de chacun de ses collaborateurs, Lenval se modernise et s'adapte à l'évolution de la pédiatrie.

La fondation Lenval comprend 16 sites entre Menton et Cagnes-sur-Mer, dont un hôpital pédiatrique, des centres sociaux, médico-sociaux, et un centre de formation Petite Enfance.

Le site de Lenval accueille près de 60 000 urgences, 15 000 hospitalisations et nos chirurgiens opèrent 5 000 enfants chaque année. Reconnue d'utilité publique depuis 1893, la Fondation, est habilitée à recevoir des dons et legs.

Chapelle de la Miséricorde

Cours Saleya, 06300 Nice

SOIRÉE PRESTIGE

Concert

CAFE ZIMMERMANN

Suivi d'un cocktail dînatoire



Au profit de la
Fondation Lenval
POUR ENFANTS



Photo : Jean-Baptiste Millot

MARDI 7 JUIN 2016 à 19h00



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



upe06
UNION POUR L'ENTREPRISE DES ALPES-MARITIMES



PROGRAMME

Soirée organisée par la Fondation Lenval

Chapelle de la Miséricorde, Cours Saleya

Concert

19h00

Café Zimmermann, musique baroque

Palais de la Préfecture

Soirée privée

20h30

Cocktail dînatoire

21h30

Projection du clip de la Fondation Lenval

Soirée organisée dans des conditions privilégiées.
Parking : Place Gautier face au Palais de la Préfecture
(privatisée avec service voiturier et sécurité)

Uniquement sur réservation : 06 86 76 31 03 – stephanie.simpson@lenval.com



CONCERT



SITE

Chapelle de la Miséricorde :
Selon les historiens de l'art,
il s'agit d'un des dix plus beaux
monuments baroques du monde.

DISTRIBUTION

Violon et concertmeister : Pablo Valetti
Alto : Patricia Gagnon
Violoncelle : Etienne Mangot
Théorbe : Eduardo Eguez
Clavecin : Céline Frisch

PROGRAMME

J.S Bach Prélude et fugue en do majeur BWV 846

H.I.F. Biber - Sonata representativa en la majeur

G. Sanz - Jácaras y Canarios

M. Marais - Tableau de l'opération de la taille J.S Bach

Trio sonate en sol mineur BWV 1029

COCKTAIL DINATOIRE

Préparé par le Chef Jean-Alain Le Gros
de l'Atelier Gourmand

Palais de la préfecture :
Aussi connu sous le nom du Palais
des ducs de Savoie, ce lieu est aussi
riche d'histoire que grandiose par
son architecture. C'est le lieu idéal
pour cette soirée d'exception.

